

## **Så er Ridehusladen på Borreby klar til musicalen Cabaret. Premiere den 24. Juni**

De mange måneders hårdt arbejde både bag scenen og på scenen er nu ved at kulminere. Scenen er bygget op i Ridehusladen, stolene til publikum er på plads, og forestillingen er spillet igennem, både med kostumer og nu også med hele orkestret, hvor det tidligere har været kapelmester Lars Jørgensen, der alene har måttet udføre den musikalske ledsagelse til de mange flotte sange. Det er en fornøjelse at se, hvordan den gamle Ridehuslade med de smukke trækonstruktioner fungerer – både med hensyn til lys og lyd.

De kendte sange –” Willkommen, Bienvenue, Welcome, Cabaret, Mein Herr” osv. fremføres på flotteste vis. Den fabelagtige Julie Steincke i hovedrollen som Sally Bowles har en fantastisk stemme, men der leveres også fremragende præstationer af Ole Jørgensen som konferencier'en Emcee, Mathias Flint som forfatteren Clifford Bradshaw, Kathrine Holmboe som den noget letlevende dame, fräulein Kost, og Lars Henriksen som nazisten Ernst Ludwig. Første akt slutter med et både rystende og bevægende nummer, som starter med at Frl. Kost meget dejligt synger ” Der morgige Tag ist mein”, hvorefter Ernst Ludwig falder ind og sangen bliver mere og mere truende. Lars Henriksen synger sangen, så man simpelthen får gåsehud. Han har en meget smuk tenor, og ved at synge i et ekstra højt toneleje, anes den skræmmende, skingre undertone, som jo også kendetegnede nazismen. Det er meget dygtigt gjort. Når så koret stemmer i, begynder man næsten at forstå, hvordan nazisterne nærmest hjernevaskede folk.

De lokale aktører med store roller, Ditte Olin som pensionatsværtinden fräulein Schneider og Niels Bønsvig som den jødiske grønthandler hr. Schultz, gør også en rigtig god figur. Niels Bønsvig kender man fra Trio To, hvor han har fornøjet mange med sine sangevner. Ditte Olin er sangmæssigt et mere ubeskrevet blad, men hun er virkelig vokset med opgaven, og leverer en meget flot sangpræstation. Også ensemblet fungerer godt, med inspiration og instruktion fra koreografen Lars Bjørn og kapelmester Lars Jørgensen.

Så det er en helstøbt forestilling, instruktør John Eggert fra Holstebro Musikteater leverer. Joachim Castenschiold er med rette tilfreds, og glæder sig meget til at byde gæsterne velkommen til Sommerteater i Ridehusladen på Borreby. Han gør også opmærksom på, at man kan holde picnic i parken ved Borreby – der kan bestilles lækre picnic-poser med lokale produkter, bl.a. røget vildgåsbryst fra Borreby. Og selvfølgelig er der mulighed for at købe forfriskninger i form af gode Harboe produkter, vin både pr. glas og hele flasker med en særlig Cabaret-vin fra Skælskør Vinhandel, og kaffe og muffins fra Nytorvs-bageren.

Så skuespillerne og alle de frivillige glæder sig til at give gæsterne en rigtig god oplevelse på Borreby.

**Cabaret spiller frem til 11. juli, dog ikke mandage/tirsdage. Der er eftermiddagsforestillinger lørdag/søndag**

**Billetter og picnic kan købes på [billetNet.dk](http://billetNet.dk), eller på turistkontorerne i Skælskør, Korsør og Slagelse.**

**Se mere på [www.vindebroen.dk](http://www.vindebroen.dk)**