

Fantastisk stemning hos holdet bag musicalen Cabaret på Borreby

Når musicalen **Cabaret** spiller fra 25. Juni – 11. Juli vil ikke alene publikum få en god oplevelse, men holdet på scenen har også haft masser af gode timer sammen. Der arbejdes virkelig hårdt, men der er også tid til at hygge i den sammenbragte flok, der udover de professionelle består af aktører fra Skælskør, Korsør, Slagelse og Næstved. De er alle sammen meget begejstrede for **Julie Steincke**, der spiller hovedrollen som Sally Bowles. Hendes energi, udstråling og professionalisme smitter af på hele ensemblet, så alt går op i en højere enhed. Der er ingen tvivl om, at Julie har samme glimt i øjet som Liza Minelli, der var Sally Bowles i filmen for en del år siden.

Cabaret foregår omkring en lettere snusket natklub, KitKat, i Berlin i 1931. Sally Bowles møder den unge forfatter Clifford Bradshaw, som spilles af **Mathias Flint**, der kommer fra Ans i Vestjylland, men nu er flyttet til København. Mathias har været med i tre forestillinger på Holstebro Musikteater, The Producers, les Miserables og såmænd også Baronessen fra Benzintanken. Han startede på en læreruddannelse, men har altid haft en drøm om at beskæftige sig med musik og teater, og har faktisk de senere år kunnet leve som professionel. Mathias er på mange måder autodidakt, men har dog gået til sangundervisning i 4 år. Han spiller klaver og guitar, og skriver selv musik og tekst. Sammen med en ven er han i gang med et børnebogsprojekt, der kombinerer historier, tegninger og sang/musik. Mathias Flint er meget begejstret for at spille sammen med Julie Steincke, som han roser i høje toner.

Rollen som konferencieren Emcee, der binder forestillingen sammen, spilles af **Ole Jørgensen**, som også spillede Emcee i Holstebro Musikteaters udgave af Cabaret. Men det betyder på ingen måde, at han bare kan spille på rutinen – dels er koreografien ny, dels er der nye medspillere. Ole er rigtig glad for den udfordring, og han er også utrolig glad for sit fag. "Det er dejligt at møde mange mennesker, og jeg synes det er berigende at spille sammen med både professionelle, semiprofessionelle og engagerede frivillige. Jeg har stor respekt for Joachim Castenschiold, som er en rigtig ildsjæl". Ole Jørgensen er oprindeligt boghandler, men har gennem en del år udelukket beskæftiget sig professionelt med teater. Han har stort set altid sunget – fra børnekor til gospel kor – og har modtaget undervisning både i London og USA, hvor han boede flere år. Han har været med i rigtig mange forestillinger på Holstebro Musikteater – f. eks Les Miserables, hvor han spillede hovedrollen som Valjean, The Producers, Chess, Den Røde Pimpernel. Men han nøjes ikke med selv at stå på scenen – han har også fungeret som coach på Baronessen fra Benzintanken i Holstebro, ligesom han coacher på Miss Saigon, som kommer op i Holstebro næste sæson. Så det er en erfaren herre, der som konferencien byder - **velkommen, bienvenue, welcome - til Cabaret på Borreby.**

Facts:

Cabaret havde premiere i 1966 og blev filmatiseret i 1972 med Liza Minelli som natklubsangerinden Sally Bowles. Handlingen foregår i Berlin i 1930. Musicalen har siden været opført over hele verden. Gladsaxe teater havde stor succes i 2002 med deres version, og i 2005 kom Holstebro Musikteater med deres udgave.

Cabaret spilles i perioden 24. Juni til 11. Juli (dog ikke mandage/tirsdage) på Borreby Herreborg i Skælskør

Mulighed for picnic i den smukke park inden forestillingen

Billetter kan købes på www.billetnet.dk, og på turistkontorerne i Skælskør, Korsør og Slagelse

Mere information på www.vindebroen.dk

Billetter købes på billetNet.dk, eller på turistkontorerne i Skælskør, Korsør og Slagelse

Se mere på www.vindebroen.dk

